

COIN DES RESSOURCES ÉDUCATIVES DE LA DREF

Janvier/février 2019

Ressources pour appuyer l'enseignement : Perspectives autochtones

Les perspectives autochtones sont un sujet à la fois essentiel et complexe à aborder avec nos élèves. Dans son rôle d'appuyer l'enseignement en français au Manitoba, la Direction des ressources éducatives françaises propose donc des pistes pour entamer l'intégration des perspectives autochtones dans la salle de classe.

Lorsqu'on aborde les perspectives autochtones, on se doit d'explorer l'histoire, les cultures, les visions du monde et les savoirs des Premières Nations, des Métis et des Inuits. Chaque peuple exprime sa vision du monde de façon particulière par ses récits, ses produits culturels et ses pratiques éthiques en lien avec l'environnement. Autant du côté des ressources physiques que des ressources numériques, la DREF s'assure alors d'offrir une collection vaste et variée, qui représente tous ces peuples, et ce pour tous les niveaux d'apprenants, ainsi que ceux qui les guident dans cet apprentissage. Il est important de noter, par contre, qu'il n'existe malheureusement pas encore un corpus de ressources assez large pour satisfaire complètement aux besoins actuels. Du matériel de qualité, en français, adapté à un public jeunesse, est soigneusement recherché et évalué, sans toujours que tous les besoins puissent être comblés.

Pour ceux qui s'intéressent à discuter plus en détail des critères pour guider la sélection de ressources, veuillez écrire à la coordonnatrice Heather Brydon à heather.brydon@gov.mb.ca.

Un bon point de départ pour explorer les ressources proposées par la DREF est la page Perspectives autochtones à dref.mb.ca/perspectives_autochtones. Ici, on retrouve d'abord l'excellent document : *L'intégration des perspectives autochtones dans le milieu scolaire de langue française : une approche pédagogique inspirée par les visions du monde autochtones* qui vous offre, en 16 pages, une base commune pour alimenter vos discussions, poursuivre votre développement professionnel et personnel et explorer les perspectives autochtones avec vos élèves.

On retrouve également des listes de ressources, numériques et physiques, créées par nos enseignants-coordonnateurs, pour la Jeune enfance, l'Intermédiaire et le Secondaire.

Quoique non-exhaustives, ces listes représentent une sélection variée de tout ce qui se trouve dans la collection de la DREF.

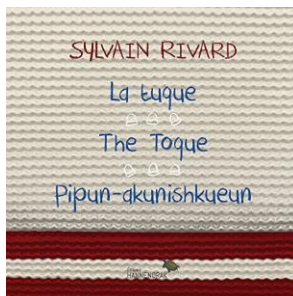
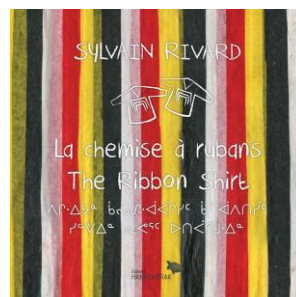
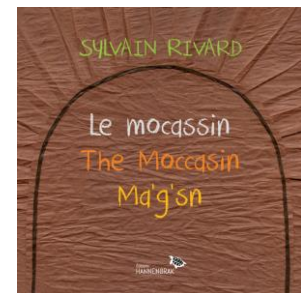
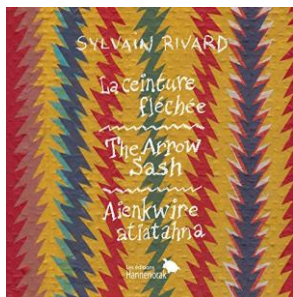
Si vous souhaitez découvrir et explorer l'ensemble des ressources en Perspectives autochtones, une recherche avancée dans le catalogue de la DREF vous permet cela! À la page *Recherche avancée*, dans le champ Programme d'études, il s'agit simplement de taper Perspectives autochtones, et raffiner les résultats selon un format ou public cible spécifique.

Parmi des récents ajouts – des nouveautés sont ajoutées à la collection de la DREF à l'année longue – voici 3 suggestions qui sont particulièrement intéressantes:

Jeune enfance :

La maison d'édition *Éditions Hannénorak*, située au cœur de la communauté de Wendake (au Québec), est la seule maison d'édition agréée spécialisée dans la publication d'œuvres autochtones.

Ils ont publié 5 beaux documentaires simples, écrits et illustrés par Sylvain Rivard sur différents habits, dont la ceinture fléchée, le mocassin, la chemise à rubans et la tuque, ainsi que la couverture. La beauté de ces livres est non seulement dans le visuel, mais chaque titre est tri-lingue: français, anglais et une langue autochtone (mohawk, m'igmaq, cri syllabique, innu, ou abénakis, selon le titre).



Intermédiaire :

La collection ***Je découvre et je comprends***, de la maison d'édition *Auzou (Canada)*, et dirigée par Michel Noël, et écrits par Sylvie Roberge, Jean-Louis Fontaine et Josée Laflamme, explore les peuples des Premières Nations du Canada. Avec un visuel aussi riche en photos qu'en illustrations, l'ouvrage contient des textes à la fois documentés accessibles aux jeunes lecteurs.

Les titres disponibles à date (on espère en voir d'autres!) sont: les Algonquiens, les Cris, les Haidas, Les Inuits, les Iroquoiens, et les Métis. On découvre chaque peuple autochtone: ses données historiques, patrimoniales et culturelles; sa contribution au monde actuel, sa sagesse (philosophie et spiritualité), ses jeux, ses objets quotidiens, etc.

Secondaire :

Toujours un choix sûr, Michel Noël, un écrivain et ethnologue d'origine algonquine, est reconnu au point qu'on lui a demandé d'être le directeur de la collection chez Auzou, mentionné ci-dessus! Il a également écrit plusieurs romans pour ados, dont le plus récent s'intitule *Le pensionnat : une histoire vécue par 150 000 jeunes autochtones*, publié chez *Dominique et compagnie* en 2017. L'écriture de ce roman, tragique et bouleversant, avait comme déclencheur le témoignage d'un de ses amis ayant fréquenté le pensionnat au Québec. Sa lecture permet aux ados de découvrir et mieux comprendre un épisode cruel de l'histoire du Canada et des peuples autochtones.

Quant à l'offre numérique, pour la jeune enfance, il y a ***Charlie visite un pow-wow***, une série de 12 épisodes sur *Idéllo* où Charlie (une marionnette) visite un pow-wow sur le territoire de la Première Nation de Curve Lake. Il va y découvrir des danses et des traditions de la nation Ojibwe. Ou bien ***Wapos Bay***, une série de 49 épisodes sur *l'ONF-Campus*. C'est une joyeuse série d'animation, qui relate les aventures de trois enfants d'une communauté crie du nord de la Saskatchewan.

Pour l'intermédiaire, essayez un des multiples dossiers de capsules créées par les Productions Rivard peut-être *Les Premiers peuples*, *La traite des fourrures* ou encore, *Louis Riel*. Il a aussi les *Minutes du Patrimoine*, disponibles sur *Historica Canada*; parmi les plus récents sont celles au sujet de *Chanie Wenjack*, *Naskumituwin* (les traités), et *Kenojuak Ashevak*. Chaque vidéo donne un lien vers un article correspondant dans *Encyclopédie canadienne*.

Et pour terminer, pour le secondaire, allez voir la collection *Canada 150: Voix autochtones contemporaines* sur *Curio*, selon qui "cette collection met l'accent sur la sensibilisation culturelle, les connaissances traditionnelles et les défis contemporains auxquels sont confrontés les peuples autochtones et non autochtones partout au Canada, alors que nous commençons à explorer ensemble la réconciliation". Les sites web de la *Fondation*

autochtone de l'espoir, de la *Treaty Relations Commission of Manitoba*, (nouveau matériel pédagogique en français!) et du *Centre national pour la vérité et la réconciliation* sont également à voir. À noter que la date limite de participation à Imaginez le Canada de ce dernier a été rapporté au 1er mars 2019.

Si vous avez des questions ou des besoins spécifiques au sujet des perspectives autochtones, n'hésitez pas d'écrire à la coordonnatrice pour ce qui touche la collection physique, ou avec Norma Michaud à norma.michaud@gov.mb.ca, enseignante-coordonnatrice pour la collection numérique. Toute suggestion par d'ajouts à la collection est toujours la bienvenue, comme vous l'êtes tous, toujours à la DREF.