



**CONFÉRENCE PÉDAGOGIQUE
ANNUELLE DES ÉFM**

**Notre francophonie dans toute sa diversité :
50 ans de succès !**

**Collège Louis-Riel, 585, rue St-Jean-Baptiste, Winnipeg
Le vendredi 20 octobre 2023**



**ÉDUCATRICES
ET ÉDUCATEURS
FRANCOPHONES DU MANITOBA**



Table des matières

3	Remerciements
3	Membres du comité organisateur
4	Mot de la présidence des ÉFM
5	Mot de la présidence du Comité organisateur
6	Horaire de la journée
7	Frais d'inscription
7	Invitation au dîner-rencontre
8	Stationnement
8	Exposition de ressources pédagogiques
9	Conférence d'ouverture
9	Célébration du 50 ^e anniversaire de la conférence
10	Spectacle de Stand-up
10	Conférenciers·ières invités·es
13	Index des ateliers
15	Description des ateliers

Inscrivez-vous dès le 1^{er} septembre

**Date limite pour les inscriptions précoces
est le vendredi 30 septembre 2023**

**Date limite pour les inscriptions
est le lundi 16 octobre 2023**



Remerciements

Les Éducatrices et éducateurs francophones du Manitoba remercient les personnes et les organismes suivants qui ont participé à la planification de la conférence :

Animatrices et animateurs d'ateliers
Bureau de l'éducation française (BEF)
Collège Louis-Riel
Division scolaire franco-manitobaine
David Bouchard, conférencier d'ouverture
Micheline Marchildon, Spectacle de Stand-up
Maisons d'affaires
Membres du comité organisateur 2023
Ville de Winnipeg
Et toute autre personne qui aidera au bon déroulement de la conférence.

Membres du comité organisateur

Mervat Yehia, présidente du comité organisateur
Luc Blanchette, École régionale Saint-Jean-Baptiste
Heather Brydon, École Assiniboine
Jean Burnett, École Assiniboine
Alain Fradet, École Regent Park
Theressa François, Bureau de l'éducation française (BEF)
Wilhelmine Kagazo, Collège Sturgeon Heights Collegiate
Lillian Klausen, membre d'office, présidente des ÉFM
Jean Bedel Mwamba Kasanda, Collège Louis-Riel
Brahim Ould Baba, chef de département,
Services professionnels et services en français de la MTS

La planification de la Conférence pédagogique annuelle des ÉFM est un travail d'équipe !



Mot de la présidence des ÉFM



Bonjour et bienvenue à toutes et à tous,

J'ai le plus grand plaisir de vous accueillir alors que nous nous réunissons pour la 50^e Conférence pédagogique annuelle des ÉFM ! Je souhaite chaleureusement la bienvenue à chacune et chacun d'entre vous qui avez pris le temps et les efforts nécessaires pour participer à cet événement.

Cette conférence nous sert de plate forme unique pour nous réunir, partager nos connaissances et explorer des sujets pédagogiques qui nous tiennent à cœur.

Le thème de cette conférence - « Notre francophonie dans toute sa diversité : 50 ans de succès ! » - reflète les défis, les opportunités, les progrès et l'évolution de l'apprentissage et l'enseignement de la langue française dans notre province.

Cette conférence sera une occasion d'échanger des idées et des points de vue, de forger des liens, de créer des réseaux et de favoriser des collaborations qui s'étendent bien au-delà des limites de cet événement. Je vous encourage toutes et tous à saisir cette occasion de dialoguer avec les autres participants, de partager nos expériences et d'apprendre les uns des autres. Car c'est dans ces interactions que de nouvelles idées naissent, que des solutions sont trouvées et que des progrès sont réalisés.

Je tiens à remercier le Comité organisateur de la conférence pédagogique annuelle, le Conseil d'administration des ÉFM et le personnel à la Manitoba Teachers' Society qui ont contribué à faire de cette conférence une réalité. Et, je tiens à vous remercier pour votre participation et votre contribution à la journée.

Bonne conférence, et au plaisir de passer du temps ensemble !

Lillian Klausen
Présidente



Mot de la présidence du comité organisateur



Chers, chères collègues,

C'est avec plaisir et joie que je vous souhaite la bienvenue à la 50^e Conférence pédagogique annuelle des ÉFM 2023. Nous nous rencontrerons, cette année, à notre conférence pour célébrer notre 50^e. Dans un esprit de collégialité, je vous encourage à participer pleinement à cette journée.

C'est toujours un plaisir de se retrouver entre collègues et de favoriser le réseautage en personne, profitez-en !

Après un an de préparation, nous sommes ravis de vous présenter une conférence de haute qualité avec deux conférenciers d'ouverture et de fermeture. Il y aura aussi une variété d'ateliers touchant à des domaines différents. Ces ateliers, qui sont animés par vos collègues, vous seront sans doute très utiles lors de votre année scolaire.

Je tiens à remercier tous les membres du Comité organisateur qui ont travaillé à la planification de cette conférence depuis plusieurs mois déjà. Merci à Jean Burnett, Alain Fradet, Wilhelmine Kagazo, Jean Bedel Mwamba Kasanda, Heather Brydon, Luc Blanchette, Theressa François, Lillian Klausen, présidente des ÉFM, et Brahim Ould Baba, chef de département, Services professionnels et services en français de la MTS. Un grand merci à notre adjointe administrative, Danielle Normandeau. Merci à vous tous pour votre engagement et votre dévouement tant apprécié !

Bonne conférence !

Mervat Yehia

Présidente, comité organisateur de la conférence pédagogique annuelle des ÉFM 2023



Horaire de la journée

Vendredi 20 octobre 2023

9 h à 10 h Conférence d'ouverture - David Bouchard

10 h à 10 h 30 Pause-santé

10 h 30 à 11 h 45 Atelier du matin

11 h 45 à 13 h 15 Pause du dîner

13 h 15 à 14 h 30 Atelier d'après-midi

14 h 30 à 14 h 45 Pause-santé

14 h 45 à 15 h 30 Spectacle de Stand-up - Micheline Marchildon

15 h 30 à 16 h 30 Célébration du 50^e anniversaire de la Conférence pédagogique annuelle des ÉFM



Frais d'inscription

Les frais pour les inscriptions précoces reçues jusqu'au samedi 30 septembre 2023 sont :

65 \$ (incluant la TPS) pour une pleine journée

40 \$ (incluant la TPS) pour une demi-journée

Gratuit pour les étudiants-es dans un programme de baccalauréat en éducation

Les frais pour les inscriptions reçues du 1^{er} octobre jusqu'au 16 octobre 2023 sont :

80 \$ (incluant la TPS) pour une pleine journée

55 \$ (incluant la TPS) pour une demi-journée

Prière de vous inscrire en ligne par l'entremise du Portail des membres à : <https://memberlink.mbteach.org>.

Si vous éprouvez des difficultés à vous inscrire, veuillez communiquer avec Danielle Normandeau au 204-831-3058 ou par courriel au dnormandeau@mbteach.org.

Invitation au dîner-rencontre

Soyez des nôtres et venez rencontrer vos collègues lors du DÎNER-RENCONTRE

Le vendredi 20 octobre 2023 entre 11 h 45 et 13 h 15

Endroit : Centre récréatif Notre Dame, 271, avenue de la Cathédrale

Billet requis : 12,50 \$ par personne

Traiteur : Café USB

Nous vous encourageons à vous procurer vos billets avant le samedi 30 septembre 2023.

LES BILLETS NE SERONT PAS DISPONIBLES À LA PORTE LE JOUR DE LA CONFÉRENCE.

Si vous avez choisi de participer au dîner-rencontre, on vous prie de noter que les ÉFM et la Manitoba Teachers' Society tenteront de vous accommoder en ce qui concerne vos restrictions alimentaires pour raisons culturelles et religieuses, vos allergies et vos intolérances pour raisons médicales. Même si nous tentons de pourvoir aux besoins de nos Membres, nous sommes incapables d'accommoder les préférences alimentaires spéciales ou de garantir que les aliments ou environnements soient dépourvus d'allergènes. Les ÉFM et la Manitoba Teachers' Society n'assument aucune responsabilité pour des réactions indésirables à des aliments consommés ou des objets auxquels les Membres pourraient entrer en contact lors de leur participation à une activité/un atelier de la MTS.



Stationnement

Le stationnement sera interdit sur les terrains du Collège Louis-Riel et de l'École Provencher, car ceux-ci sont réservés pour les membres du comité organisateur ainsi que pour les animatrices et animateurs d'ateliers.

Afin de vous accommoder, nous avons obtenu une permission spéciale de la Ville de Winnipeg vous permettant de stationner dans les rues Saint-Jean-Baptiste, Aulneau, Langevin, Hamel et dans l'avenue de la Cathédrale entre 8 h et 17 h, le vendredi 20 octobre 2023.

Veillez noter que cette permission spéciale ne permet pas que les véhicules soient stationnés dans une zone de chargement, d'interdiction de stationnement, d'interdiction d'arrêt (y compris à l'heure de pointe), ou à proximité d'une borne d'incendie, d'un panneau d'arrêt ou des trottoirs. Cette permission sera nulle et non avenue s'il y a des interdictions de stationner pour déneiger les rues suivant une tempête importante et dans les rues où il y a des bornes informatisées de stationnement.

Nous vous encourageons à respecter les règlements de la Ville de Winnipeg concernant le stationnement interdit et ainsi éviter les contraventions. Étant donné le nombre restreint de places disponibles, nous vous encourageons à faire du covoiturage et à arriver tôt.

Exposition de ressources pédagogiques

L'exposition de ressources pédagogiques se tiendra dans le gymnase au Collège Louis-Riel le vendredi 20 octobre 2023 de 8 h 30 à 16 h.

Venez visiter les exposants :

- Amateurat
- Centre de services bilingues
- Chenelière éducation - TC Média Livres
- Dominique et compagnie, Héritage jeunesse
- Direction des ressources éducatives françaises
- Éditions CEC
- Éditions des Plaines
- Génération E, Efficacité Manitoba
- Maison Gabrielle-Roy
- Petits livres de la colline des bleuets
- Secrétariat aux affaires francophones
- La SFM et le 233-ALLÔ
- Université de Saint-Boniface
- Éducatrices et éducateurs manitobains à la retraite (ÉMR)



Célébration du 50^e anniversaire de la Conférence pédagogique annuelle des ÉFM

Soyez des nôtres à une dégustation de boissons, de fromages et de gâteau qui aura lieu dans la bibliothèque du Collège Louis-Riel à compter de 15 h 30. Venez célébrer, discuter entre collègues et faire du réseautage !

Conférence d'ouverture



David Bouchard,
Auteur et conférencier, Colombie-Britannique

Auteur et conférencier le plus connu de la Colombie-Britannique, il a présenté à des centaines de milliers d'enseignants, parents et étudiants à travers le monde. Un enseignant et directeur pendant 28 ans, maintenant à la retraite, il se fait un champion de l'alphabétisation. Son message, destiné aux parents, enseignants ou toute personne qui se veut défenseur des enfants, peut être lu dans *The Gift of Reading* et *For the Love of Reading*.

“Le plus beau cadeau que nous pouvons donner à nos enfants, c’est le cadeau de la lecture. Apprendre à lire à nos enfants n’est pas sorcier. Il n’y a pas de jouet ou de programme miracle qui puisse faire notre tâche à notre place. Ça prend du temps, un engagement, et avant tout le feu sacré. On ne peut espérer allumer le feu sacré chez les autres sans entretenir notre propre feu sacré. Passez le flambeau autour de vous ! Laissez votre passion vous guider ! Faites de l’alphabétisation votre héritage !”

M. Bouchard explique les rôles et responsabilités de chacun et il conclut que nous avons tous une obligation sociale et morale de remettre à chaque enfant le cadeau de la lecture. Lors de ses rencontres, sa présence ne laisse personne indifférent. Les participants quittent ses ateliers et conférences mieux renseignés et plus capables de faire face aux nombreux défis de l'alphabétisation.

David Bouchard est né et a grandi dans les Prairies canadiennes. Cet auteur a publié plus de 60 livres à succès, à la fois pour enfants et pour adultes. En 2014, une école à Oshawa en Ontario a été nommée après lui. En 2010, on l'a nommé à l'Ordre du Canada. Il habite aujourd'hui en Colombie-Britannique avec sa femme Vicki et leur famille réunie de sept.

Les livres de David Bouchard ont remporté plusieurs prix littéraires importants, dont le prix du Gouverneur général pour *The Song Within My Heart* (2004) et le prix de poésie Lee Bennett Hopkins pour *Voices from the Wild* (1997). Selon un palmarès de la revue canadienne Maclean's, son ouvrage *If You're not from the Prairie* se classe au nombre des vingt grands chefs-d'œuvre littéraires canadiens pour enfants.

Visitez le site web de David Bouchard au <http://www.davidbouchard.com>



Spectacle de Stand-up



Micheline Marchildon est comédienne, animatrice, directrice de voix de dessins animés et humoriste Franco-Manitobaine qui compte à son actif près de 300 épisodes de télé.

Comme humoriste, on l'a vue dans les émissions *Le Prochain stand-up*, *Trait d'humour*, *D'un rire à l'autre*, *Le sens du Punch*, *Le Hé Ho show*, ainsi que le gala *Rire en français*, produit par Juste pour rire.

Avec son spectacle *French'er hors Québec (F.H.Q!)*, son humour physique et auto-dérisoire nous baigne dans « le funny... de la francophonie ».

michelinemarchildon.ca

Conférenciers-ières invité-es



Chantal Duford,
Agente de liaison, IDÉLLO, Groupe Média TFO

Enseignante de formation, Chantal Duford a œuvré en éducation pour plus de 20 ans en Ontario. Passionnée par les méthodes d'enseignement innovatrices et la technopédagogie, elle participe à l'élaboration de ressources éducatives créatives au sein d'organisations de médias publics francophones. Son expérience en milieu scolaire à divers niveaux encourage la participation des élèves dans leurs apprentissages tout en assurant un environnement d'apprentissage inclusif pour tous. Elle souhaite accompagner les enseignants dans l'utilisation de ressources numériques pour favoriser la réussite éducative. Chantal est fière de se joindre au Groupe Média TFO en tant qu'agente de liaison IDÉLLO et est heureuse de vous guider dans l'utilisation des nombreuses possibilités qu'offre la plateforme numérique IDÉLLO.



Emmanuel Escueta,
Enseignant, École élémentaire Irvine

Emmanuel Escueta a commencé sa carrière comme enseignant de français de base en 1989 à Thompson et puis à Powerview, Manitoba jusqu'à 1992. Il a déménagé à Winnipeg en 1992 où il a enseigné en Immersion française dans la Division scolaire de Winnipeg. Par la suite, il a déménagé en 1996, cette fois en Colombie-Britannique où il a enseigné en Immersion française pour la Commission scolaire de Coquitlam à l'école élémentaire Irvine jusqu'à ce jour. Emmanuel a aussi sa propre maison d'édition - Les Productions Éducatives ESCUTECH Ltée. Il développe des ressources pédagogiques originales comme VERBATHON® et RéquestMC en français, en espagnol, en allemand et en anglais. Emmanuel a présenté plusieurs ateliers aux conférences nationales et régionales aux États-Unis et au Canada. Il est aussi organisateur du tournoi national biennal du Verbathon. Emmanuel a complété sa maîtrise en éducation de l'Université Simon Fraser en juillet 2013. Monsieur Escueta est un récipiendaire du Prix du Premier ministre pour l'excellence dans l'enseignement.



**Anne-Marie Fortin,
Co-directrice générale, Pouce carré**

En plus de détenir un baccalauréat en littérature et une maîtrise en création littéraire, Anne-Marie cumule 15 ans d'expérience dans le monde du livre. D'abord libraire, elle a fait sa marque dans le milieu de l'édition lors de son passage chez Québec Amérique. Elle y a œuvré durant 7 ans notamment comme directrice de production, et adjointe à l'édition adulte.

Son parcours l'a ensuite menée chez Communication-Jeunesse, où elle a occupé le poste de responsable des communications et de la médiation, puis les responsabilités de direction générale adjointe et de responsable des programmes de formation. Ces 9 années lui ont permis de parcourir le Canada, du Yukon jusqu'aux Îles-de-la-Madeleine, développant ainsi une connaissance approfondie des réalités francophones minoritaires et des régions éloignées. Elle a également eu le privilège de piloter le Pédago Fest, un congrès pédagogique pan-canadien incontournable pour développer le plaisir de lire et la littératie chez les jeunes.

Anne-Marie est l'autrice de l'album *Mon beau potager* (Isatis).

Elle met maintenant ses compétences variées et complémentaires au service du monde du livre et de l'enseignement. Elle vit à Montréal.



**Natalie Labossière,
Consultante pédagogique, Apprentissage Illimité**

Bien connue dans le milieu de l'enseignement du français partout au Canada, Natalie Labossière œuvre chez Apprentissage Illimité à titre de directrice pédagogique. Dynamique et engagée, elle œuvre depuis plus de 30 ans dans le domaine de l'éducation en tant que spécialiste de la formation des formateurs et de l'élaboration de programmes. Animatrice hors pair, elle fait appel à sa grande créativité et à ses connaissances en pédagogie pour offrir des ateliers stimulants et pratiques. Multidisciplinaire et passionnée de langue et de culture, elle dynamise l'apprentissage par les arts et le jeu. Elle contribue à l'épanouissement des communautés, notamment par le théâtre, la marionnette, le conte et la production télévisuelle.



**Marie-Hélène Marcoux,
Auteure, formatrice et consultante en éducation**

Après avoir enseigné au primaire et au secondaire, Marie-Hélène a été conseillère pédagogique pendant plus de 10 ans. Elle est aujourd'hui formatrice et consultante en éducation. Elle est aussi l'auteure des ouvrages *La BD au primaire* et *la BD au secondaire*, parus chez Chenelière Éducation. Elle a été membre du conseil d'administration de la Fédération internationale des professeurs de français (FIPF) et a été présidente et vice-présidente à la pédagogie de l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) de 2010 à 2018. Elle est aujourd'hui membre du conseil d'administration de l'Union des écrivains québécois (UNEQ). Comme pédagogue, la lecture est au cœur de ses préoccupations et comme littéraire, la BD est l'une de ses passions qu'elle met au service du plaisir de lire des enfants et des adolescents.



**Charles Sol,
Directeur pédagogique, eduMedia**

Charles Sol a occupé différentes fonctions toujours en lien avec la pédagogie et les sciences. Après des études en physique et électronique, complétée par un master en astrophysique, il enseigne les maths et les sciences pendant une dizaine d'années avant de prendre la direction d'un musée scientifique parisien. En 2003, dans les premières années des usages d'internet en éducation, Il fonde eduMedia, éditeur des ressources numériques eduMedia-sciences et Alec et s'intéresse aux bénéfices et risques du numérique dans les apprentissages.

Il est depuis 2010 le directeur pédagogique d'eduMedia à Québec.



**Julie Sol,
Orthopédagogue, Centre de services scolaire de Montréal**

Julie Sol est orthopédagogue à Montréal. Elle exerce au sein d'une école primaire du Centre de services scolaire de Montréal (CSSDM) et en clinique privée. Que ce soit à l'école ou en clinique, elle travaille davantage avec des élèves du primaire. Elle est aussi conceptrice pédagogique chez Alec.

Elle participe à la progression et au contenu pédagogique des jeux.



TLLT
TEACHER-LED LEARNING TEAM

Réservez votre atelier animé par un membre de la *Teacher-Led Learning Team* aujourd'hui! L'équipe offre trois ateliers en français :

- Repenser la salle de classe inclusive : travailler avec les aides-enseignants pour appuyer la diversité;
- Engagement des élèves : planifier pour le succès en classe;
- Ouvrir la porte à la réconciliation.

Consultez le site web de la MTS pour plus de renseignements :
[Teacher-Led Learning Team - The Manitoba Teachers' Society](#)



Index des ateliers

9 H à 10 H

Conférence d'ouverture - David Bouchard

ATELIERS DE PLEINE JOURNÉE

10 H 30 À 14 H 30

- A01** Comment intégrer les animaux domestiques dans des contextes éducationnels?
- A02** Créer des scénarios d'apprentissage authentique au secondaire
- A03** Cricut - en classe, à l'école et à la maison
- A04** Dessinez votre francophonie en apprenant la BD
- A05** Écrire à la jeune enfance en immersion française
- A06** Initiation au perlage
- ~~**A07** Introduction à la littérature structurée - **ANNULÉE**~~
- A08** Tournée Métis de la Fourche et Saint-Boniface
- A09** Venez explorer nos nouveautés pour la lecture en salle de classe!

ATELIERS DU MATIN

10 H 30 À 11 H 45

- B01** Boukili : Aller plus loin!
- B02** Célébrons la communauté LGTQ+ dans la littérature et dans nos plans de leçon
- B03** Construire ses propres ressources avec eduMedia-sciences
- B04** Créer d'authentiques bandes dessinées (BD) en ateliers d'écriture
- B05** David Bouchard - Un partage de mes livres
- B06** Des routines pour le bien-être des élèves et du personnel enseignant qui mènent à une meilleure gestion de la classe et à la réussite scolaire
- B07** Diversité, équité et inclusion : Pistes de réflexion personnelles et professionnelles pour le milieu scolaire - M à 6
- B08** En route vers l'autonomie en lecture
- B09** Explorez des ressources en matière d'efficacité énergétique pour votre classe
- B10** Faire une contribution à la communauté? Qui, moi?
- B11** Introduction à l'observation des oiseaux
- B12** La grammaire actuelle
- B13** Le A du « A à Z d'une création et d'une production théâtrale »
- B14** L'éducation interculturelle et les défis
- B15** Libérer la parole par le jeu
- B16** Pourquoi les faire parler et comment le faire, avec les petits et les grands, au quotidien?



- B17** Raisonnement spatiale
- B18** Ravivez votre flamme
- B19** Refaire le plein !
- B20** Stimuler l'intérêt pour la lecture en français à l'intermédiaire et au secondaire
- B21** Survol des cours d'arts visuels, de technologie musicale et production sonore et des ressources web d'arts dramatiques
- B22** Une approche basée sur les forces
- B23** Verbathon®: Comment s'amuser avec les verbes et la grammaire!

ATELIERS D'APRÈS-MIDI

13 H 15 À 14 H 30

- C01** Améliorez l'autorégulation, le bien-être et la réussite scolaire avec Educalmé
- C02** Chers amis, soyez convaincus, quelqu'un, un jour, en sera expert
- C03** Contribuer à faire un changement à la communauté? Qui, moi?
- C04** Des jeux de maths?
- C05** Diversité, équité inclusion : Pistes de réflexion personnelles et professionnelles pour le milieu scolaire - 7 à 12
- C06** Jeux numériques ALEC. Jouer c'est sérieux!
- C07** L'enseignement explicite du vocabulaire au secondaire : Pourquoi et comment?
- C08** La grammaire révisée
- C09** La théorie de l'autodétermination
- C10** Le leadership dans une communauté d'apprentissage professionnelle (CAP)
- C11** Lecteurs impliqués, médiateurs motivés!
- C12** Plonger dans l'univers des albums et des BD sans texte au primaire
- C13** Refaire le plein!
- C14** Verbathon®: Comment s'amuser avec les verbes et la grammaire!

14 H 45 à 15 H 30

Spectacle de Stand-up - Micheline Marchildon



Description des ateliers

CONFÉRENCE D'OUVERTURE

David Bouchard

M à la 12^e

9 h à 10 h

David Bouchard, auteur

J'ai bien hâte de me retrouver parmi vous au Manitoba et d'avoir la chance de passer une belle journée avec vous, les francophones du Manitoba.

Depuis la dernière fois que j'étais parmi vous, j'ai parcouru un million de kilomètres et fait un million de nouveaux amis.

Le plus remarquable de tous mes nouveaux apprentissages, c'est d'avoir été témoin du changement au Canada. Au cours des trente dernières années, nous sommes devenus beaucoup plus universels, beaucoup plus inclusifs et un bien meilleur pays.

Et de plus, nous nous sommes lancés dans un voyage vital, celui de la Vérité et de la Réconciliation. J'espère partager avec vous un chemin qui vous permettra de contribuer à votre manière personnelle à cette importante initiative.

ATELIERS DE PLEINE JOURNÉE 10 H 30 À 14 H 30

A01

Comment intégrer les animaux domestiques dans des contextes éducationnels?

M à la 12^e

10 h 30 à 14 h 30

Ashley Carrière, enseignante,

École Lagimodière, Division scolaire franco-manitobaine

Dans cet atelier, nous allons explorer comment intégrer différentes espèces d'animaux domestiques dans des contextes scolaires variés, tels qu'en salle de classe et en services aux élèves, afin d'appuyer les élèves de façon émotionnelle et/ou académique. Nous allons explorer divers aspects pour l'intégration des animaux dans des contextes éducatifs, tels que comment faire l'évaluation des risques pour différentes espèces d'animaux, comment créer des plans de leçon intégrant les animaux, comment présenter et intégrer un animal de compagnie dans une salle de classe et finalement comment les animaux peuvent avoir un effet très positif sur la santé mentale et physique des élèves. De plus, vous allez avoir l'occasion d'interagir avec quelques différentes espèces d'animaux domestiques pendant cet atelier ! (espèces de reptiles : dragon barbu, gecko à crêtes, gecko léopard, serpent des blés et python royal)

****Session aura des reptiles vivants !**



A02	Créer des scénarios d'apprentissage authentique au secondaire
------------	---

9 à la 12^e	10 h 30 à 14 h 30
------------------------------	-------------------

Stéphany Halikas, enseignante

École Saint-Joachim, Division scolaire franco-manitobaine

Le but de cet atelier est de créer ensemble des scénarios d'apprentissage qui placent les élèves dans un contexte authentique, c'est-à-dire qu'ils auront un vrai but à leur projet. Vous aurez finalement la réponse à la question "pourquoi fait-on cela?" autre que "parce que c'est dans le programme d'études". La première partie de l'atelier sera de revoir ce qu'est un scénario d'apprentissage authentique, partager nos pratiques actuelles, pour ensuite parcourir certaines ressources qui nous aideront à créer ces scénarios, en terminant avec une partie pratique où nous allons prendre nos programmes d'études et tenter de créer des scénarios en petits groupes. Le tout sera partagé entre tous les participants-es après la session. Cet atelier est pour tous les enseignants-es du secondaire qui veulent ajouter un peu de vie à leur programme de français, de sciences humaines, de sciences de la nature ou à leurs cours facultatifs. Aucune raison d'avoir peur, l'authentique ne veut pas dire compliqué !

A03	Cricut - en classe, à l'école et à la maison
------------	--

M à la 12^e	10 h 30 à 14 h 30
------------------------------	-------------------

Arianne Cloutier, enseignante,
École Lacerte, Division scolaire franco-manitobaine

Tout d'abord, pour ceux qui ne le savent pas, un Cricut est un appareil pour découper du papier, du vinyle, de la feutrine, des feuilles de mousse, etc.

Depuis que j'ai découvert Cricut, je l'utilise pour des millions de choses autant pour ma classe, l'école et la maison.

Dans mon atelier :

- vous découvrirez ce qu'est un Cricut
- j'expliquerai comment utiliser le programme DesignSpace (logiciel de Cricut)
- tout le monde aura la chance de faire un bricolage/collage
- vous pourrez si vous le voulez, personnaliser quelque chose que vous garderez.



A04	Dessinez votre francophonie en apprenant la BD
------------	--

4^e à la 8^e	10 h 30 à 14 h 30
---	-------------------

Gérald Laroche, artiste-formateur

Mettre la main à la pâte en dessinant sa francophonie en BD :

1^{re} partie : présentation de l'atelier que Gérald propose pour les élèves. En plus d'apprendre les notions de base du dessin (perspective, paysage, portrait), les élèves créent des objets, des personnages et les mettent en situation. Ils terminent l'atelier avec en main une bande dessinée originale qu'ils ont créée du début à la fin.

Les autres objectifs de cet atelier pour les élèves : vivre une expérience en français en apprenant le vocabulaire ainsi que des notions plus techniques de géométrie comme la perspective, la profondeur, le 3D.

Pendant nos échanges, les jeunes partagent leurs idées de sujets à dessiner souvent reliés à leur vécu et à des matières qu'ils apprennent à l'école comme l'histoire, la géographie et les sciences.

2^e partie : les enseignants participant à cet atelier vont à leur tour faire les apprentissages de base qui pourront leur servir en classe et qui leur donnent un avant-goût "main à la pâte" de l'atelier pour les élèves. Ils seront ensuite plus à l'aise à dessiner au tableau quand ils en ont besoin, car Gérald partagera des trucs simples pour réussir leurs dessins.

A05	Écrire à la jeune enfance en immersion française
------------	--

4^e à la 8^e	10 h 30 à 14 h 30
---	-------------------

Tanya Lemoine, professionnelle-enseignante

Université de Saint-Boniface

En tant qu'enseignant·e-s en immersion française, nous pouvons influencer grandement les sentiments qu'éprouvent nos élèves envers l'écriture et comment ils s'y prennent pour avoir du succès. Ainsi, lors de cet atelier, nous examinerons comment employer le processus de l'écriture et le transfert graduel des responsabilités en salle de classe immersive afin de bien étayer nos élèves et d'assurer leur succès en production écrite. Nous explorerons, entre autres, comment appuyer nos petits auteurs à utiliser un niveau de vocabulaire qui correspond mieux à leur niveau de pensée tout en développant l'autonomie à gérer le fond et la forme de leurs textes. Venez donc passer la journée à établir votre plan concret de l'enseignement de l'écriture dans votre classe et à découvrir comment celui-ci saura contribuer positivement au niveau de la sécurité linguistique de vos élèves.



A06	Initiation au perlage
------------	-----------------------

4^e à la 12^e	10 h 30 à 14 h 30
--	-------------------

Holli Sayies, enseignante

École Van Belleghem, Division scolaire Louis-Riel

Venez tester votre patience, dextérité et créativité en découvrant le perlage, l'art traditionnel et spirituel autochtone. Le perlage est un artisanat qui nécessite peu d'équipement. Perles, fils et aiguilles en sont les bases. Toutefois, les passionnés ne peuvent s'empêcher de rechercher des perles de couleurs et tailles variées. Le perlage peut se faire à tous les niveaux, est lié à toutes les matières scolaires et programmes d'études. C'est une activité pour encourager le bien-être et une bonne santé mentale. L'équipement vous sera fourni afin que vous puissiez continuer votre projet à la maison.

A07	Annulé
------------	--------

A08	Tournée Métis de la Fourche et Saint-Boniface
------------	---

M à la 8^e	10 h 30 à 14 h 30
-----------------------------	-------------------

Joël Tétrault, enseignant d'éducation autochtone,

Division scolaire Louis-Riel

Apprenez davantage sur l'histoire de la Nation Métisse de la Rivière-Rouge en marchant le long de la Rivière-Rouge et en explorant des lieux importants à la Fourche, Saint-Boniface et Upper Fort Garry. Venez découvrir les racines autochtones, l'ethnogenèse, l'épanouissement et les moments de résistance de la nation Métisse. En plus, approfondissez vos connaissances par rapport aux conséquences de la colonisation, la dépossession subséquente de la patrie Métisse et sur les répercussions de cette histoire sur nos perceptions, nos approches pédagogiques et l'enseignement au Manitoba.

***Le lieu de rencontre sera sous le canapé à côté du marché de la Fourche à 10 h 30.**

****Les participants-es doivent s'habiller en conséquence.**



A09 Venez explorer nos nouveautés pour la lecture en salle de classe!

M à la 8^e 10 h 30 à 14 h 30

Ginette Rémillard et Monica Quiring, conseillères pédagogique, Direction des ressources éducatives françaises

Venez explorer nos nouveautés pour la lecture en salle de classe !

Cet atelier vous présentera nos nouveautés et autres ressources de la DREF pour vos différentes approches en lecture. Il y aura aussi un temps de partage de suggestions de titres pour le réseau littéraire, l'étude de roman, le cercle de lecture ou simplement des livres pour le plaisir de lire et découvrir.

10 h 30 à 11 h 45 - Salle de classe au CLR

Que ce soit l'approche de la lecture guidée, la lecture structurée, la lecture équilibrée, l'étude de roman ou les ateliers de lecture ou autre, nous vous offrons des ressources variées pour vous appuyer afin d'entamer la lecture en salle de classe. Nous vous exposerons à une variété de titres, auteurs, collections et trousseaux.

13 h 15 à 14 h 30 - Sur place à la DREF

Période libre à la DREF avec notre appui pour explorer nos ressources variées afin de planifier la lecture selon votre approche désirée.

ATELIERS DU MATIN 10 H 30 À 11 H 45

B01 Boukili : Aller plus loin!

M à la 3^e 10 h 30 à 11 h 45

Chantal Dufour, cheffe des activités de liaison par intérim

TFO-IDÉLLO

Découvrir Boukili, pour l'enseignement de la lecture !

IDÉLLO présente Boukili, la plateforme numérique gratuite qui propose une magnifique expérience de lecture immersive, interactive et éducative aux enfants francophones ou en apprentissage du français. Outil privilégié des enseignants pour l'enseignement de la lecture, nous présenterons la plateforme et ses fonctionnalités. Avec ses 180 livres illustrés, divertissants et informatifs, regroupés par niveaux de lecture et par thèmes, cette collection de livres offre une diversité et une richesse de thèmes inégalée.

Dans la 2^e partie de l'atelier, nous montrerons des exemples concrets d'activités pédagogiques à partir du concept de la lecture partagée et le voyage autour du monde. Faire de l'intégration des matières à partir des 30 pays visités avec Bili !

Appareil en main.

Note: Apportez votre ordinateur pour cette session.



B02	Célébrons la communauté LGTQ+ dans la littérature et dans nos plans de leçon
------------	--

M à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
------------------------------	-------------------

Sylvie Berthelot-Dilk,
professionnelle-enseignante
Université de Saint-Boniface

La littérature queer jeunesse est de plus en plus riche. Je vous propose de partager ma collection d'ouvrages, non exhaustive, que j'ai organisée par niveaux scolaires et qui nous permettent d'aborder des enjeux en lien avec la diversité sexuelle ou de genre. De là, nous pourrions discuter de comment intégrer cette thématique dans nos plans de leçon en nous appuyant également sur des outils pédagogiques récents.

B03	Construire ses propres ressources avec eduMedia-sciences
------------	--

3^e à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
--	-------------------

Charles Sol, directeur pédagogique,
EduMedia-Alec

Vous connaissez sans doute la richesse du catalogue de ressources eduMedia (www.edumedia.com).

Tous les enseignants-es du Manitoba ont accès. Mais connaissez-vous les outils de personnalisations qui vous permettent de créer vos propres capsules vidéo, et de les partager ou vous le souhaitez ?

Charles Sol, directeur pédagogique et fondateur d'eduMedia-sciences, vous présentera les nouveautés du

catalogue, mais surtout des exemples d'utilisations pédagogiques vous permettant d'animer vos cours, de capter l'attention des élèves et même, de vous aider dans l'évaluation de leurs connaissances.

eduMedia est une ressource bien plus complète que vous le pensez.

B04	Créer d'authentiques bandes dessinées (BD) en ateliers d'écriture
------------	---

5^e à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
--	-------------------

Marie-Hélène Marcoux, formatrice,
consultante et autrice

La BD pour les enfants et les adolescents a pris un véritable envol dans la francophonie au cours des dernières années. Pas moins de 10 grandes familles de BD leur sont proposées par de nombreux bédéistes et éditeurs. Et si on s'inspirait de nos lectures de BD pour en créer en classe à notre tour? Car on le sait, les jeunes adorent en lire, mais ils aiment aussi beaucoup en écrire. Pour ce faire, nous proposons une démarche complète qui permettra aux élèves de vivre le processus d'écriture d'un « vrai » bédéiste (l'écriture d'un synopsis et d'un scénario, le découpage, le premier crayonné, la mise en couleur, etc.) par la mise en place d'ateliers d'écriture. Une planification d'ateliers et de mini leçons liées au monde de la BD sera présentée ainsi que des exemples de BD créées par des élèves. En démontrant le lien de réciprocité entre la lecture et l'écriture par la mise en place d'ateliers d'écriture de BD, celle-ci apparaît comme un espace à occuper, un espace d'échange et de partage que l'enseignant propose à ses élèves, un espace où il fait bon vivre et apprendre tout en créant.



B05	David Bouchard - Un partage de mes livres
------------	---

M à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
------------------------------	-------------------

David Bouchard, auteur

Le cadeau de ma langue et de ma culture francophone fransaskois a fait que j'ai été invité au Salon du Livre de Paris pas moins d'une dizaine de fois. J'ai été ravie de pouvoir partager de nombreux nouveaux livres avec des Parisiens. Et finalement, j'aurais la chance de partager mes nouveaux livres avec vous lors de ma session en petits groupes. J'apporterai mes flûtes et quelques livres à offrir... Soyez prêt à vous amuser !

B06	Des routines pour le bien-être des élèves et du personnel enseignant qui mènent à une meilleure gestion de la classe et à la réussite scolaire
------------	--

M à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
------------------------------	-------------------

Kailey Lefko, co-fondatrice et enseignante,

Educalme et Collège Béliveau

Dans cet atelier avec Kailey Lefko d'Educalme, vous expérimenterez et apprendrez comment planifier des activités courtes, mais puissantes dans votre routine de classe qui vous permettront, à vous et à vos élèves, de gérer vos émotions, de préparer votre cerveau et votre corps à un enseignement et un apprentissage efficace, et de développer des stratégies d'adaptation au stress et à l'anxiété.

Vous quitterez l'atelier avec des ressources de corégulation prêtes à l'emploi, en anglais et en français, qui vous permettront d'adopter une approche proactive de la santé mentale et du bien-être de tous les membres de votre classe (y compris vous !)

B07	Diversité, équité et inclusion : Pistes de réflexion personnelles et professionnelles pour le milieu scolaire - M à 6
------------	---

M à la 6^e	10 h 30 à 11 h 45
-----------------------------	-------------------

Kevin Prada, présentateur

À la lumière de l'intersectionnalité et de la théorie du stress minoritaire, cet atelier aura comme objectif d'outiller les participant·e·s à s'engager à l'équité, à la diversité et à l'inclusion (ÉDI). Ceci sera fait par le biais d'une introspection sur les biais que nous pouvons tenir, les normes auxquelles on adhère, et sur la façon dont ces réalités influent non seulement sur nos rapports personnels, mais aussi notre salle de classe. Effectivement, chaque personne doit d'abord situer son intersection unique d'identités d'oppression et de privilège, afin d'en venir à situer l'autre. Voilà un cheminement essentiel pour toute personne qui désire assurer que sa salle de classe soit véritablement un lieu d'ÉDI. Que signifient ces termes? Quelles sont les meilleures pratiques pour l'ÉDI en contexte scolaire? Voilà quelques questions auxquelles cet atelier répondra. Ce qui est de plus: les thématiques et les discussions qui entourent l'ÉDI font en sorte que les espaces «sécuritaires» sont parfois difficiles à assurer. Cependant, au lieu d'espaces sécuritaires, cet atelier mettra sur l'établissement d'espaces « courageux », pour outiller les



participant·e·s sur comment naviguer des problématiques, surtout celles qui concernent les groupes en quête d'équité, de façon accessible et pédagogique pour tous·tes les apprenant·e·s. Les thématiques d'intégration identitaire seront aussi abordées, outillant les participant·e·s à accompagner les personnes apprenantes à intégrer toutes les facettes de leur identité, y inclus les facettes qui pourraient sembler incongruentes. Effectivement, l'ÉDI est une clef essentielle pour les milieux pédagogiques, afin de contrecarrer les iniquités systématiques qui continuent à affecter plusieurs populations, et pour assurer l'épanouissement et le bien-être de tous. À la lumière de la littérature, le présentateur partagera son vécu, comme personne 2S/LGBTQ+ et comme personne de première génération canadienne.

B08

En route vers
l'autonomie en lecture

M à la 8^e

10 h 30 à 11 h 45

Anne-Marie Fortin, consultante spécialisée en littérature jeunesse, Pouce carré

Venez découvrir notre chemin de lecture en 8 étapes. Le jeune lecteur en apprentissage de la lecture pourra lui-même suivre et avancer sur le chemin de lecture ou encore revenir sur ses pas si besoin il y a.

À partir de 8 principes de base en lecture tels que ceux-ci, le chemin de lecture sera expliqué dans l'atelier proposé:

- Des mots simples ou compliqués.
- Des phrases simples ou compliquées.

- Une histoire simple ou plus compliquée.
- Le thème de l'histoire est familier ou moins familier.
- Les images sont parlantes ou moins parlantes.
- Les passages sont faciles à comprendre ou moins facile à comprendre.
- L'action se déroule ou non au présent.
- Le livre à moins ou plus de 6 chapitres.

À la fin de l'atelier, vous pourrez évaluer vous-même les livres de votre classe ou encore choisir parmi des centaines de livres nivelés que nous avons à vous offrir pour faciliter l'autonomie en lecture chez les jeunes lecteurs.

B09

Explorez des ressources en matière d'efficacité énergétique pour votre classe

M à la 9^e

10 h 30 à 11 h 45

Sylvie Hébert, coordonnatrice de liaison et d'enagement pour Génération E

Efficacité Manitoba

Découvrez Génération E, une initiative éducative palpitante d'Efficacité Manitoba qui suscite la conversation au sujet de l'efficacité énergétique et de la durabilité dans les classes au Manitoba. Au cours de cet atelier, vous aurez l'occasion d'explorer les activités et les ressources de Génération E, d'apprendre la manière de les intégrer à vos leçons et de partager vos aperçus.



B10	Faire une contribution à la communauté? Qui, moi?
------------	---

3^e à la 6^e	10 h 30 à 11 h 45
---	-------------------

Natalie Labossière, consultante pédagogique,

Apprentissage Illimité

Plus que jamais, on cherche à développer les compétences essentielles pour s'activer concrètement dans nos milieux et faire un changement pour le bien de la communauté. Cela peut sembler pour les élèves une tâche hors de leur portée. « Contribuer à faire un changement dans la communauté? Qui? Moi? »

Les participantes et participants s'activeront autour des pistes interactives et ludiques visant à faire faire, concrètement et progressivement, des petits pas dans des compétences citoyennes—pensée critique, dialogue, collaboration. Ce sont des stratégies donnant aux élèves des lunettes citoyennes à leur mesure afin qu'ils et elles se voient en tant que citoyenne/citoyen responsable et actif à l'école et dans sa communauté.

B11	Introduction à l'observation des oiseaux
------------	--

3^e à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
--	-------------------

Luc Blanchette, enseignant

École régionale Saint-Jean-Baptiste, Division scolaire franco-manitobaine

Si les oiseaux vous intéressent et que vous aimeriez initier vos élèves à l'observation des oiseaux, cet atelier est pour vous !

Observer les oiseaux peut être enrichissant pour les élèves, mais peut aussi être une source de frustration. Le but de cet atelier sera d'aider à initier les élèves à ce loisir tout en essayant de minimiser les frustrations.

Lors de cet atelier, nous verrons comment aider les élèves à utiliser des jumelles, à prendre des notes d'observation, à utiliser un guide d'observation d'oiseaux (livre d'identification ou application de cellule) et à consigner ses observations dans un carnet d'observation ou un site de science citoyenne (eBird). Nous terminerons avec une présentation des oiseaux communs au Manitoba.



B12 La grammaire actuelle

7^e à la 12^e 10 h 30 à 11 h 45

Nancy Proulx-Kissick, enseignante

Jérémy Beaulieu, enseignant

Collège Louis-Riel, Division scolaire franco-manitobaine

Au cours de cet atelier, il sera question, dans un premier temps, de faire un rappel des principaux changements qu'a subi la grammaire depuis une vingtaine d'années en ce qui concerne les savoirs grammaticaux. Dans un deuxième temps, quelques exercices pratiques d'analyse de phrases du modèle P et de phrases enchâssées seront effectués et permettront de comprendre davantage l'utilité des manipulations syntaxiques.

B13 Le A du « A à Z d'une création et d'une production théâtrale »

5^e à la 12^e 10 h 30 à 11 h 45

Alison Palmer, programmation scolaire, Théâtre Cercle Molière

Alain Jacques, contractuel

Vos élèves s'intéressent à créer et à produire leur pièce de théâtre. Peut-être prévoient-ils participer au Festival théâtre jeunesse ou organiser un souper-théâtre pour leur communauté?

Mais par où commencer? Comment s'y prendre pour mieux les appuyer dans ce processus?

Dans cet atelier, les enseignants-es auront l'occasion de se familiariser

avec des ressources pédagogiques du site « Le A à Z d'une création et production théâtrale » en se penchant sur les outils développés et en développement des volets : « Création de texte dramatique », « la Mise en scène », « La régie » et « Le jeu ». Les participants-es mettront en pratique certaines stratégies tout en découvrant des « Trucs de pros » ainsi que des « Trucs de profs » pour appuyer le processus de création dramatique.

B14 L'éducation interculturelle et les défis

M à la 12^e 10 h 30 à 11 h 45

Mayur Raval, directeur/enseignant à la retraite

De nos jours, les élèves arrivent à l'école avec un bagage d'expériences de plus en plus diversifié. Afin d'offrir un enseignement inclusif et équitable qui favorise la réussite de tous, nous devons enseigner en contexte de diversité ethnoculturelle qui invite les enseignants à mieux comprendre et apprécier l'impact de la diversité ethnoculturelle sur le milieu scolaire et, par conséquent, sur la société.

L'école doit jouer un rôle essentiel à cet égard à travers ses mandats de transmission des savoirs, de qualification des élèves ainsi que de socialisation des futurs citoyens en s'engageant à offrir une pédagogie et une programmation culturelles qui favorisent une francophonie inclusive.

Je vous invite à réfléchir sur les fondements de cette diversité afin de saisir dans quelle mesure la diversité ethnoculturelle dans une école peut contribuer à favoriser l'intégration



des jeunes et de son établissement au sein de la société.

3 grands thèmes seront abordés :

- Les paramètres de l'éducation interculturelle
- Les pratiques gagnantes dans les écoles
- La lutte contre le racisme dans ce cadre interculturel

B15

Libérer la parole par le jeu

4^e à la 12^e

10 h 30 à 11 h 45

Janique Freynet-Gagné,
enseignante,

École Précieux-Sang, Division
scolaire franco-manitobaine

Dans cet atelier, vous participerez à toute une gamme de jeux linguistiques amusants qui favorisent le développement de structures de phrases et de vocabulaire et qui permettent de transformer le vocabulaire passif en vocabulaire actif. Ces jeux créent une source de motivation et de plaisir chez les élèves, favorisent le contact de l'élève avec la langue française et aident à bâtir son estime de soi. L'élève crée ainsi des liens émotifs avec la langue française et la culture francophone. Vous quitterez l'atelier avec des activités et des jeux que vous pourrez intégrer tout de suite dans vos classes.

B16

Pourquoi les faire parler et comment le faire, avec les petits et les grands, au quotidien?

M à la 12^e

10 h 30 à 11 h 45

Marie-Josée Morneau,
accompagnatrice pédagogique
spécialiste en formation initiale et
continue

Sachant que nous avons tous un rôle crucial à jouer dans l'apprentissage de la langue française en milieu minoritaire francophone, les participant-es de cet atelier réfléchiront sur les bienfaits d'intégrer l'oral dans toutes les matières tout en explorant une panoplie d'idées pratico-pratiques permettant de favoriser la prise de parole de leurs élèves dans un environnement stimulant et engageant, et ce, en contexte académique et social.



B17 Raisonnement spatiale

3^e à la 6^e 10 h 30 à 11 h 45

Faith Loewen, enseignante

École Julie-Riel, Division scolaire
Louis-Riel

Je vous présente l'enseignement des faits de base de Maths par façon spatiale au lieu de séquentielle. Les élèves qui apprennent principalement par façon spatiale (ceux qui raisonnent en réfléchissant de façon visuelle) vont solidifier leur compréhension de l'addition, la soustraction, la multiplication et la division. Ceux qui apprennent par façon séquentielle doivent développer leurs raisonnements spatiaux pour réussir à l'école secondaire, alors ils profitent également d'une variété d'approches.

Cette session se concentre sur des activités utilisées en classe combinée de 4^e et 5^e années. On pourrait utiliser les mêmes stratégies pour les élèves en difficulté qui manquent certaines connaissances mathématiques au niveau de 6^e à 9^e années.

B18 Ravivez votre flamme

M à la 12^e 10 h 30 à 11 h 45

Simon Normandeau et
Sylvie Ringuette, cadres,

The Manitoba Teachers' Society

Comment utiliser notre dialogue interne pour retrouver la joie d'enseigner? Cet atelier traitera de l'impact de la culture du monde de l'éducation sur notre bien-être. En

tant qu'enseignant·e, nous sommes appelés·es à gérer une multitude de facteurs qui interagissent en même temps dans notre quotidien.

B19 Refaire le plein !

M à la 12^e 10 h 30 à 11 h 45

Lise Pantel, enseignante avec formation en Travail social, counselling (adultes et enfants) et thérapie (enfants)

École Centrale, Division scolaire
River East Transcona

L'enseignement demande beaucoup d'énergie : de l'énergie physique, de l'énergie mentale et de l'énergie émotionnelle. Lors de cet atelier, nous allons voir/revoir l'importance de prendre bien soin de nous-même, de vivre une vie bien équilibrée ainsi que de discuter des différentes façons de refaire le plein, nous recharger et dynamiser.

Les participants·es sont invités·es d'apporter une activité qu'ils·elles trouvent divertissante/relaxante (un livre de lecture, le tricot, les jeux de mots, etc.) afin de mettre en pratique ce que nous avons discuté.



B20	Stimuler l'intérêt pour la lecture en français à l'intermédiaire et au secondaire
------------	---

6^e à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
--	-------------------

Pouce carré s.e.n.c.

Il peut parfois être difficile de découvrir des livres attrayants pour les adolescents en immersion française. La clé du succès réside souvent dans le choix des bons livres! Romans adaptés, bandes dessinées, mangas, documentaires, cet atelier vous offrira une panoplie de suggestions de livres adéquats et attrayants pour les jeunes de l'intermédiaire et du secondaire. Que ce soit dans l'objectif de leur présenter des livres variés ou de découvrir de nouvelles séries de classe, cet atelier vous outillera pour leur recommander des livres à leur portée !

B21	Survol des cours d'arts visuels, de technologie musicale et production sonore et des ressources web d'arts dramatiques
------------	--

9^e à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
--	-------------------

Julie Mongeon-Ferré, conseillère en éducation artistique,

David Larocque, conseiller pédagogique,

Bureau de l'éducation française

Dans cet atelier, les participants-es auront l'occasion d'explorer et de se familiariser avec divers cours en ligne ou ressources pédagogiques favorisant le développement

artistique des élèves au niveau secondaire.

- Le cours d'Arts visuels 10S (hébergé sur la plateforme Brightspace)
- Le cours de Technologie musicale et production sonore (hébergé sur la plateforme Brightspace)
- Les ressources multimédia du site Web du A à Z d'une création et d'une production théâtrale (site public)

Julie et David pourront adapter l'atelier selon l'intérêt et les besoins des participants-es.

B22	Une approche basée sur les forces
------------	-----------------------------------

M à la 12^e	10 h 30 à 11 h 45
------------------------------	-------------------

Jude Gosselin, professionnel-enseignant

Université de Saint-Boniface

Trop souvent, les gens ont une approche à la réussite personnelle qui préconise de travailler sur leurs défauts. La psychologie positive met l'accent sur l'utilisation des forces comme moyen d'avoir une 'belle vie'.

Lors de cet atelier, nous allons explorer 24 forces et leur application dans le milieu scolaire.



B23 Verbathon®: Comment s’amuser avec les verbes et la grammaire!

2^e à la 9^e

10 h 30 à 11 h 45

Emmanuel Escueta, enseignant d’Immersion

Président - Les productions éducatives Escutech, Ltée

Voulez-vous enseigner les verbes et la grammaire d’une manière unique, amusante et efficace? Aider vos élèves en jouant des jeux? Utiliser la musique rap pour renforcer l’apprentissage des verbes? Intégrer l’étude des verbes avec d’autres matières? Apprendre comment organiser et participer à un tournoi excitant, même au niveau national? En fait, des écoles du Manitoba ont participé au tournoi. Alors, venez participer à cet atelier dynamique! Verbathon® est fondé sur l’idée que les élèves apprennent et retiennent plus en participant aux jeux actifs. Les jeux et les activités du Verbathon® sont basés sur le principe que les possibilités sont INFINIES: INclusif/ Favorise la responsabilité/ INteractif/ Intégration/ Esprit d’équipe/ Social et amusant. Verbathon® s’adapte facilement à tous les niveaux.



ATELIERS D'APRÈS-MIDI 13 H 15 À 14 H 30

C01 Améliorez l'autorégulation, le bien-être et la réussite scolaire avec Educarme

M à la 12^e 13 h 15 à 14 h 30

Kailey Lefko, co-fondatrice et enseignante,

Educarme et Collège Béliveau,
Division scolaire Louis-Riel

Les enseignants et les enseignantes ont une très lourde charge de travail! Pour commencer cet atelier, vous ferez l'expérience d'un exercice de pleine conscience et de relaxation guidée pour vous aider à réduire votre propre stress. Ensuite, vous apprendrez pourquoi et comment utiliser la pleine conscience et les techniques de relaxation dans votre propre classe, pour vos élèves et pour votre propre santé mentale et votre bien-être.

Au cours de cette session, vous aurez l'occasion de découvrir Educarme, un programme sans préparation créé ici au Manitoba, et de poser des questions à sa cofondatrice, Kailey Lefko. Educarme est un programme de corégulation et d'apprentissage socio-émotionnel en ligne, fondé sur des preuves, pour la maternelle jusqu'à la douzième année. Il aide les écoles à adopter une approche systématique pour atteindre leurs objectifs en matière de bien-être, de gestion des émotions et de réussite scolaire.

Cet atelier est parfait pour le personnel enseignant en salle de classe et de soutien qui est curieux de connaître le programme Educarme ou de savoir comment pratiquer la pleine conscience dans leur classe, ou pour ceux qui utilisent

déjà Educarme, mais qui veulent en savoir davantage. Vous découvrirez le programme et ses avantages, puis vous aurez l'occasion de l'explorer seul ou en groupe avec des collègues et de poser des questions.

Vous quitterez cet atelier avec tout ce dont vous avez besoin pour partager la pleine conscience avec vos élèves. Réduisez le stress, l'anxiété et les défis comportementaux, et améliorez l'autorégulation, la santé mentale et la réussite scolaire avec Educarme !

C02 Chers amis, soyez convaincus, quelqu'un, un jour, en sera expert

M à la 12^e 13 h 15 à 14 h 30

Sylvie Berthelot-Dilk,
professionnelle-enseignante
Université de Saint-Boniface

La langue française est vivante et reflète diverses communautés, dont la communauté LGBTQ+. Cette dernière fourmille d'idées pour lui offrir des portes de sortie au genre qui la marque. Amoureuse de la langue française, je me dis qu'on se doit tout de même de découvrir cet autre volet de la langue qu'on nous propose pour respecter et inclure tout un pan de la population et enrichir notre bagage langagier. Venez donc vous joindre à moi pour découvrir de très bonnes ressources et vous essayer à écrire autrement le français afin de vous ouvrir à d'autres.



C03	Contribuer à faire un changement à la communauté? Qui, moi?
------------	---

7^e à la 10^e	13 h 15 à 14 h 30
--	-------------------

Natalie Labossière, consultante pédagogique,

Apprentissage Illimité

Nos communautés sont en transformation. Plus que jamais, il nous faut de bons muscles citoyens pour s'activer concrètement dans nos milieux. Cela peut sembler aux jeunes comme étant une tâche au-dessus de leurs moyens ou hors de leur portée. Contribuer à faire un changement dans la communauté? Qui? Moi?

L'atelier est un rassemblement pour les enseignantes et les enseignants qui veulent explorer des pistes pour permettre aux élèves de faire concrètement et progressivement des pas dans des compétences citoyennes-pensée critique, dialogue, collaboration, innovation...

Objectif : permettre aux élèves de se voir en tant que citoyenne/citoyen responsable et actif/active à l'école et dans leur communauté. Cet atelier est interactif et axé sur l'expérientiel.

C04	Des jeux de maths
------------	-------------------

3^e à la 6^e	13 h 15 à 14 h 30
---	-------------------

Faith Loewen, enseignante

École Julie-Riel, Division scolaire Louis-Riel

Je vous présente plusieurs jeux interactifs à faire avec toute la classe, en petits groupes, ou individuellement, pour pratiquer les faits de base, le raisonnement logique, et pour résoudre des problèmes mathématiques.

Cette session se concentre sur des activités utilisées en classe combinée de 4^e et 5^e année. Il est facile d'adapter les activités pour des classes de 3^e à 9^e année.

C05	Diversité, équité inclusion : Pistes de réflexion personnelles et professionnelles pour le milieu scolaire - 7 à 12
------------	---

7^e à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
--	-------------------

Kevin Prada, présentateur

À la lumière de l'intersectionnalité et de la théorie du stress minoritaire, cet atelier aura comme objectif d'outiller les participant·e·s à s'engager à l'équité, à la diversité et à l'inclusion (ÉDI). Ceci sera fait par le biais d'une introspection sur les biais que nous pouvons tenir, les normes auxquelles on adhère, et sur la façon dont ces réalités influent non seulement sur nos rapports personnels, mais aussi notre salle de classe. Effectivement, chaque personne doit d'abord situer son intersection unique d'identités



d'oppression et de privilège, afin d'en venir à situer l'autre. Voilà un cheminement essentiel pour toute personne qui désire assurer que sa salle de classe soit véritablement un lieu d'ÉDI. Que signifient ces termes? Quelles sont les meilleures pratiques pour l'ÉDI en contexte scolaire? Voilà quelques questions auxquelles cet atelier répondra. Ce qui est de plus: les thématiques et les discussions qui entourent l'ÉDI font en sorte que les espaces «sécuritaires» sont parfois difficiles à assurer. Cependant, au lieu d'espaces sécuritaires, cet atelier mettra sur l'établissement d'espaces « courageux », pour outiller les participant·e·s afin de naviguer des problématiques, surtout celles qui concernent les groupes en quête d'équité, de façon accessible et pédagogique pour tous·tes les apprenant·e·s. Les thématiques d'intégration identitaire seront aussi abordées, outillant les participant·e·s à accompagner les personnes apprenantes à intégrer toutes les facettes de leur identité, y inclus les facettes qui pourraient sembler incongruentes. Effectivement, l'ÉDI est une clef essentielle pour les milieux pédagogiques, afin de contrecarrer les iniquités systématiques qui continuent à affecter plusieurs populations, et pour assurer l'épanouissement et le bien-être de tous. À la lumière de la littérature, le présentateur partagera son vécu, comme personne 2S/LGBTQ+ et comme personne de première génération canadienne.

C06

Jeux numériques ALEC.
Jouer c'est sérieux!

M à la 6^e

13 h 15 à 14 h 30

Julie Sol, orthopédagogue,
Centre de services scolaire de
Montréal

La collection de jeux numériques ALEC remporte l'adhésion de très nombreux enseignants-es. Le format des jeux permet d'adresser avec la même ressource les élèves en classe régulière ou les élèves avec des difficultés d'apprentissages.

Julie Sol, orthopédagogue au Centre de services scolaire de Montréal et en cabinet privé, abordera l'usage en classe, la coéducation impliquant les parents, le plaisir de jouer avec la langue française, des exemples de pratiques en groupe classe ou en individuel seront présentés.

Tous les enseignants-es du Manitoba bénéficient d'un accès à cette belle ressource. Vous êtes nombreux à l'utiliser et cet atelier sera l'occasion d'échanger sur les bonnes pratiques. Si vous ne connaissez pas, vous êtes invités à jouer aux jeux avant l'atelier pour profiter pleinement des options et scénarios d'apprentissages qui vous seront proposés. Pensez à apporter votre laptop.



C07	L'enseignement explicite du vocabulaire au secondaire : Pourquoi et comment?
------------	--

9^e à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
--	-------------------

Marie-Josée Morneau,
accompagnatrice pédagogique
spécialiste en formation initiale
et continue

Sachant que les élèves en immersion française qui ont un champ lexical précis et étendu ont de meilleures chances de succès académique, les participant-es de cet atelier réfléchiront d'abord à l'importance d'accorder une place privilégiée au développement du vocabulaire dans l'enseignement de chaque matière scolaire, puis exploreront ensuite une méthodologie stratégique d'identification et de sélection du vocabulaire à cibler, selon leur contexte conceptuel et langagier particulier. Dans un deuxième temps, une panoplie de pistes, de stratégies et d'outils favorables à la rétention durable du vocabulaire seront partagés et explorés de mille et une façons stimulantes et engageantes.

C08	La grammaire révisée
------------	----------------------

7^e à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
--	-------------------

Nancy Proulx-Kissick, enseignante
Jérémie Beaulieu, enseignant

Collège Louis-Riel, Division scolaire
franco-manitobaine

Cet atelier met l'accent sur les principes fondateurs de la grammaire révisée et les approches

pédagogiques préconisées. Dans un deuxième temps, quelques activités seront présentées. Entre autres, il sera question d'activités privilégiées pour les apprentissages nouveaux, pour le suivi des apprentissages et pour le réinvestissement des apprentissages dans les situations d'écriture. Enfin, si le temps le permet, un exemple de séquence pédagogique pour le secondaire sera présenté.

Note : Il est à noter qu'une connaissance générale des savoirs grammaticaux de la grammaire révisée est préférable.

C09	La théorie de l'autodétermination
------------	-----------------------------------

9^e à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
--	-------------------

Jude Gosselin, professionnel-enseignant

Université de Saint-Boniface

L'engagement et la motivation ont une importance et une pertinence humaine et pédagogique. En effet, les gens qui sont engagés sont généralement plus heureux et ont plus de « succès » dans la vie. Dans un monde idéal, tous les élèves raconteraient comment ils étaient engagés dans leurs apprentissages et comment l'école leur a donné ce dont ils ont besoin pour être des apprenants à vie et leur ont aidé à mieux se connaître. Par contre, pour certains élèves, ce n'est malheureusement pas le cas.

Lors de cet atelier, nous allons explorer la théorie de l'autodétermination et les trois besoins psychologiques fondamentaux.



C10	Le leadership dans une communauté d'apprentissage professionnelle (CAP)
------------	---

M à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
------------------------------	-------------------

Mayur Raval, directeur/enseignant à la retraite

Le leadership dans le domaine de l'éducation demande de notre part à poser des gestes concrets. Cet atelier vise à comprendre que le leadership dans une CAP (Communauté d'Apprentissage Professionnelle) est un processus qui s'apprend et qu'on doit poser des gestes d'une façon intentionnelle pour être un leader plus efficace.

L'atelier touchera les 4 grandes idées de leadership dans une CAP :

- A. Définir la mission, vision et valeurs
- B. Créer une culture de collaboration
- C. Reconnaître les barrières qui bloquent le leadership dans une CAP
- D. Identifier les meilleures pratiques de leadership dans une CAP

C11	Lecteurs impliqués, médiateurs motivés!
------------	---

1^{ère} à la 9^e	13 h 15 à 14 h 30
---	-------------------

Pouce carré s.e.n.c.

« Mais qu'est-ce que l'auteur a voulu dire? ». Pour stimuler l'intérêt d'un lecteur envers une œuvre littéraire, cette question doit-elle

absolument trouver réponse? Et si, pour encourager et démocratiser l'accès aux livres, nous acceptions plutôt de voir et d'entendre ce que les élèves comprennent des œuvres proposées? Si nous acceptions de laisser les jeunes interpréter les œuvres selon leur subjectivité, leurs références et leurs bagages culturels? Dans le cadre de cette conférence, partons à la découverte d'albums magnifiques et résistants, au creux desquels les jeunes auront l'espace nécessaire pour laisser libre cours à leur interprétation subjective. Faisons ensemble le pari qu'en permettant aux lecteurs de s'impliquer dans les œuvres, nous stimulerons chez eux la curiosité et l'intérêt pour la lecture et qu'ils deviendront, à leur tour, des médiateurs culturels auprès de leurs camarades de classe.

C12	Plonger dans l'univers des albums et des BD sans texte au primaire
------------	--

1^{ère} à la 6^e	13 h 15 à 14 h 30
---	-------------------

Marie-Hélène Marcoux, formatrice, consultante et autrice

Les albums et les bandes dessinées (BD) sans texte sont de plus en plus présents dans la production éditoriale de plusieurs éditeurs jeunesse. Ils sont appréciés par les petits lecteurs en devenir du préscolaire, mais aussi de la part des « grands » élèves du primaire. Ces œuvres procurent une occasion unique de raconter dans ses mots une histoire à partir d'un ensemble de dessins inspirants. Au cours de cet atelier, les participants prendront connaissance des particularités des albums et des BD sans texte et découvriront plusieurs exemples tirés de la littérature



québécoise et européenne. Une démarche pour les présenter à leurs élèves ainsi que quatre activités pour les « lire » en grand groupe leur seront présentées. Celles-ci contribueront non seulement à activer des repères culturels, mais aussi à développer des stratégies de littératie visuelle (Taberski, 2014) qui seront réinvesties non seulement au moment de lire, mais aussi d'écrire et de communiquer oralement.

C13	Refaire le plein!
------------	-------------------

M à la 12^e	13 h 15 à 14 h 30
------------------------------	-------------------

Lise Pantel, enseignante avec formation en Travail social, counselling (adultes et enfants) et thérapie (enfants)

École Centrale, Division scolaire River East Transcona

L'enseignement demande beaucoup d'énergie: de l'énergie physique, de l'énergie mentale et de l'énergie émotionnelle. Lors de cet atelier, nous allons voir/revoir l'importance de prendre bien soin de nous-même, de vivre une vie bien équilibrée ainsi que de discuter des différentes façons de refaire le plein, nous recharger et dynamiser.

Les participants-es sont invités-es d'apporter une activité qu'ils-elles trouvent divertissante/relaxante (un livre de lecture, le tricot, les jeux de mots, etc.) afin de mettre en pratique ce que nous avons discuté.

C14	Verbathon®: Comment s'amuser avec les verbes et la grammaire!
------------	---

2^e à la 9^e	13 h 15 à 14 h 30
---	-------------------

Emmanuel Escueta, enseignant d'Immersion

Président - Les productions éducatives Escutech, Ltée

Voulez-vous enseigner les verbes et la grammaire d'une manière unique, amusante et efficace? Aider vos élèves en jouant des jeux? Utiliser la musique rap pour renforcer l'apprentissage des verbes? Intégrer l'étude des verbes avec d'autres matières? Apprendre comment organiser et participer à un tournoi excitant, même au niveau national? En fait, des écoles du Manitoba ont participé au tournoi. Alors, venez participer à cet atelier dynamique! Verbathon® est fondé sur l'idée que les élèves apprennent et retiennent plus en participant aux jeux actifs. Les jeux et les activités du Verbathon® sont basés sur le principe que les possibilités sont INFINIES : INclusif/ Favorise la responsabilité/ INTERactif/ Intégration/ Esprit d'équipe/ Social et amusant. Verbathon® s'adapte facilement à tous les niveaux.



SPECTACLE DE STAND-UP

Micheline Marchildon

M à la 12^e

14 h 45 à 15 h 30

Micheline Marchildon, humoriste

French'er hors Québec! est un spectacle qui contient:

- Un regard humoristique et irrévérencieux sur la réalité des francophones en milieux minoritaires au Canada.
- Des témoignages cocasses d'une humoriste franco-manitobaine qui a travaillé dans la francophonie de tout le Canada depuis 30 ans, et qui a vécu à Winnipeg, Toronto, Montréal, pour ensuite revenir à Saint-Boniface y vivre avec son conjoint québécois et son enfant.
- Des histoires de mère indignée et mal organisée...
- Des réflexions sur l'insécurité linguistique et l'amour du bilinguisme.
- Des contes de personnages avec des accents de partout dans la francophonie du Canada y incluent une poète acadienne, et une aînée franco-manitobaine de 92 ans qui enseigne de la danse "zumba" dans des sessions de "grouille ou rouille" pour les aînés.

Programme d'aide aux membres et à leurs familles (PAMF)

Nous pouvons vous aider.

Un soutien gratuit et confidentiel pour
les membres admissibles et leurs familles.



Le soutien et les services offerts par HumanaCare peuvent vous aider dans les domaines suivants :

- Couples et relations
- Famille et éducation des enfants
- Stress
- Anxiété
- Dépression
- Consommation de substances
- Soutien juridique et financier
- Chagrin et deuil
- Accompagnement en gestion et transition de carrière
- Gestion comportementale
- Alimentation et nutrition
- Stress professionnel
- Intimidation et harcèlement
- Crise et traumatisme



1 800 661-8193

24 HEURES SUR 24 N'IMPORTE
OÙ EN AMÉRIQUE DU NORD

www.humanacare.com/mts-fr

Mot de passe: MTSMFAP

